

LA MAGIA DEL DOPPIAGGIO

Laboratorio di Gruppo di Team Building

Teatro, Voce e Doppiaggio



Docenti del Laboratorio

Dott. Emanuele Arletti - Psicoterapeuta

Sabina Borelli - Regista e Attrice

www.quintessenza.net/doppiaggio

Referenti e Docenti del Progetto:

- **Dott. Emanuele Arletti - Psicoterapeuta**

Mob: 340/7467940

E-Mail: e.arletti@quintessenza.net

- **Sabina Borelli - Regista e Attrice**

Mob: 349/2245455

E-Mail: sabina.borelli86@gmail.com

- ✓ **Emanuele Arletti:** Psicologo Psicoterapeuta Sistemico-Relazionale.
Direttore di Centro Quintessenza a Parma. Master in EMDR e conduttore di
Costellazioni Familiari
- ✓ **Sabina Borelli:** Regista ed attrice. Formatrice teatrale ed art project creator.

Descrizione del Progetto

La Magia del Doppiaggio è una innovativa metodologia esperienziale destinata a migliorare la capacità dei gruppi di lavorare in team (team working).

Il fascino delle esperienze vissute, le emozioni che vengono generate e condivise, ed il clima d'interazione e scambio con gli altri, sono tutti fattori che fanno del laboratorio un eccellente strumento per lavorare su dinamiche quali comunicazione efficace, relazioni, fiducia.

Nello specifico, questo laboratorio consente di far conoscere in maniera non invasiva e più in profondità le persone, creare relazione, incrementare la collaborazione, aumentare il livello di coesione tra i colleghi, motivare il gruppo di lavoro, sviluppare empatia e ascolto, veicolare mission e valori aziendali.

Proviamo a interrogarci: cosa ci ha cambiato maggiormente nell'arco della nostra vita? Sono state le parole dei nostri docenti, i libri che abbiamo studiato o letto, le cose che ci sono state dette o forse in realtà sono state le **esperienze che abbiamo vissuto in prima persona** a cambiarci maggiormente?

Ogni partecipante è **protagonista**: le situazioni che sperimentiamo in prima persona sono sempre vissute con emozioni intense e possiamo lavorare sul gruppo in modo interattivo, dinamico e coinvolgente.

L'attività di doppiaggio sfrutta il contesto coinvolgente della recitazione cinematografica, efficace per gestire le emozioni vissute e per affinare le capacità espressive e relazionali, attraverso la proiezione nei personaggi da doppiare e il continuo scambio comunicativo.

Obiettivi

- ✓ Incrementare i livelli di collaborazione e coesione di gruppo
- ✓ Migliorare la motivazione alla progettazione comune e alla condivisione
- ✓ Promuovere la partecipazione attiva e l'interazione
- ✓ Stimolare il potenziale espressivo, per migliorare la stima di sé e la capacità di comunicare efficacemente le proprie idee ed emozioni
- ✓ Sviluppare empatia, ascolto e fiducia
- ✓ Veicolare mission e valori aziendali
- ✓ Imparare a conoscere, gestire e controllare la voce
- ✓ Superare l'ansia del parlare in pubblico o davanti ad un gruppo
- ✓ Migliorare la capacità di affrontare circostanze critiche e di gestire lo stress
- ✓ Apprendere a conoscere e ad analizzare i personaggi delle scene, favorendo la capacità di riflettere ed interiorizzare i vissuti
- ✓ Fare squadra e creare dinamiche positive per il benessere di tutto il team di lavoro

Aree di Lavoro e Attività di Gruppo previste:

- ✓ Voce ed emozioni
- ✓ Ritmo e tempi di parola
- ✓ Esperienze creative di Doppiaggio
- ✓ Esercitazioni pratiche di gruppo
- ✓ Attività di problem solving
- ✓ Doppiaggio con registrazione voce e montaggio video

2 Percorsi Possibili:

1) Percorso di Gruppo

Il percorso di gruppo consente di sperimentare l'attività di Team Building come esperienza condivisa. La creazione del gruppo e degli obiettivi di lavoro è condivisa e individualizzata rispetto alle specifiche esigenze aziendali.

2) Percorso Individuale

Il percorso individuale consente di vivere il laboratorio come esperienza individualizzata (ad esempio per Manager Aziendali), garantendo l'individualizzazione del percorso come attività specifica sulla Voce, sulla comunicazione in pubblico e con il gruppo di lavoro e sulla stimolazione del potenziale espressivo.

Tempi di Attuazione:

Il Laboratorio Magia del Doppiaggio prevede la possibilità di individualizzare il lavoro in base alle esigenze dell'azienda.

Per il percorso di gruppo il numero di ore minime necessarie per attuare il progetto è di 10 ore

Per il percorso individuale il numero di ore minime per attuare il progetto è di 5 ore.

Costi:

Il costo orario (IVA inclusa) è di 140 euro

Strumenti:

Strumenti forniti dai Docenti

- ✓ Computer portatile fornito dei programmi specifici di editing video
- ✓ 1 microfono professionale Rode per audio-registrazioni
- ✓ Materiale Didattico

Strumenti richiesti all'azienda

- ✓ Video Proiettore o LIM